

22

ASPHALT- KANNIBALEN



Scanned by Splatter-Erbse
03.2007



Ein UNAUTORISIERTER

RATED

TASCHENBILD



ASPHALTKANNIBALEN aka **CANNIBAL APOKALYPSE** aka **INVASION OF THE FLESH HUNTERS** aka **CANNIBALS ARE IN THE STREET** aka **APOCALYPSE DOMANI**

Zur Handlung: In Vietnam sind die beiden Gefangenen Sergeant Charlie Bukowskie und GI Tommy in einem Loch fest. Während des Kriegsgeschehens fällt durch eine Explosion ein Kadaver in das Loch. Der Hunger läßt die beiden schließlich zu Kannibalen werden und der Kadaver wird die erste Mahlzeit der beiden an diesem Tag. Durch eine Befreiungsaktion geraten die beiden wieder in das natürliche Leben zurück, werden jedoch immer wieder von den Schatten des Krieges eingeholt. Unser Charlie jedenfalls fängt nach und nach wieder an, Gier und Hunger nach frischem Fleisch zu verspüren. Prompt fällt er ein junges Liebespaar an und richtet ein Blutbad an. Durch gutes Zureden kann er aber kurze Zeit später gestellt werden. Dabei stellt sich heraus, daß er von einer Art Virus befallen sein soll und jeder, der von ihm gebissen wird, ebenfalls zum Asphalt Kannibalen wird. Ein erneutes Blutbad, diesmal im Krankenhaus, macht alles nur noch schlimmer. Nach vielen Verfolgungsjagten werden schließlich alle infizierten mit einem Kopfschuß zur Strecke gebracht und die Menschheit ist vor dem Virus gerettet.

Das Fazit: Dies ist praktisch der letzte Film aus Italien, den man annähernd Kannibalenfilm nennen könnte. Eigentlich wollte der Produzent einen neuen Zombiefilm haben, die Grundidee mit dem Virus war dafür schon gelegt worden. Klar, die Darstellerbesetzung kann sich sehen lassen und die Action in diesem Film ist nicht zu verkennen, und die Gore-Effekte sind auch nicht zu verkennen, doch der richtige Durchbruch war dieser Film nicht. Er stand am Ende einer langen Kette und wurde von den Schatten noch viel größerer Filme überragt. Außerdem kam noch dazu, daß man dem Film die Verhöhnung der sehr ernsten Vietnam-Tragik vorwarf und er nur aus rein kommerziellen Gründen so produziert worden war. Das ist aber Quatsch. Außerdem muß jede Filmfirma auch an den Profit denken. Jedenfalls ist der Film bei den deutschen Fans trotz seiner recht mageren Schnitte ganz gut angekommen und gehört mittlerweile auch schon zu den Klassikern des italienischen Kinos.

Italien 1980

Regie: Antonio Margheriti • **Produktion:** New Fida, Jose Frade Picture • **Buch:** Dardano Sacchetti, Jose Louis Martinez Molla • **Kamera:** Fernando Arribas • **SpFX:** Gianetto de Rossi, Don Shelley • **Musik:** Alessandro Blonksteiner • **Darsteller:** John Saxon, Cindy Hamilton, Elizabeth Turner, Tony King, Cinzia de Carolis, Ramiro Oliveros

Originallänge: ca. 91 Min. • **Format:** 1:1.85

Deutscher Filmverleiher: Jugendfilm-Verleih

Erschienen auf Video bei: Marketing

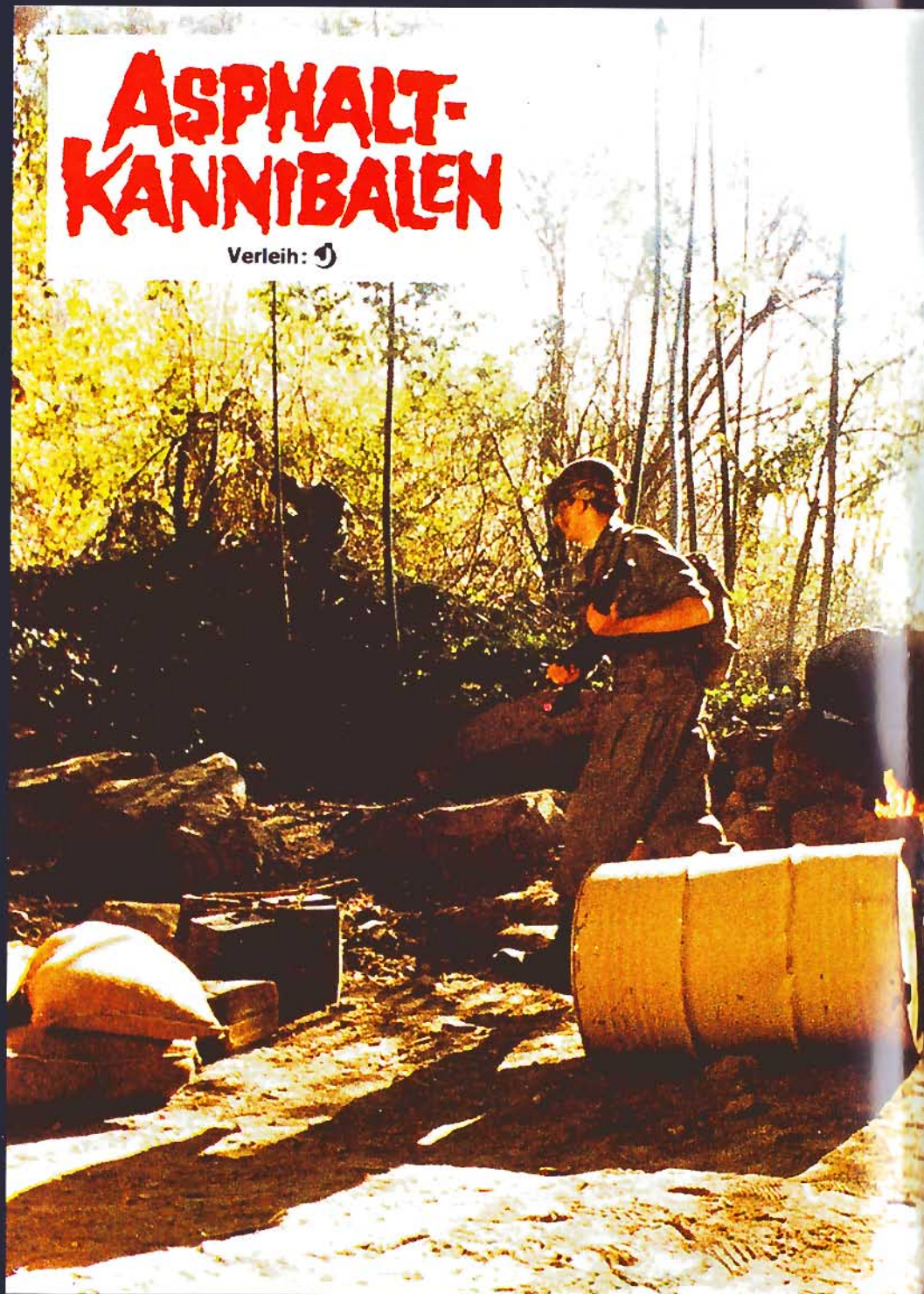


ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 

ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 9





**ASPHALT-
KANNIBALEN**

Verleih: 

ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 4



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 1



A two-panel movie poster for the film 'Asphalt-Kannibalen'. The left panel shows a man in a dark jacket holding a shotgun, looking out a window. The right panel shows a man in a plaid shirt looking back at the camera. The background of the right panel is a messy room with debris.

ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 1

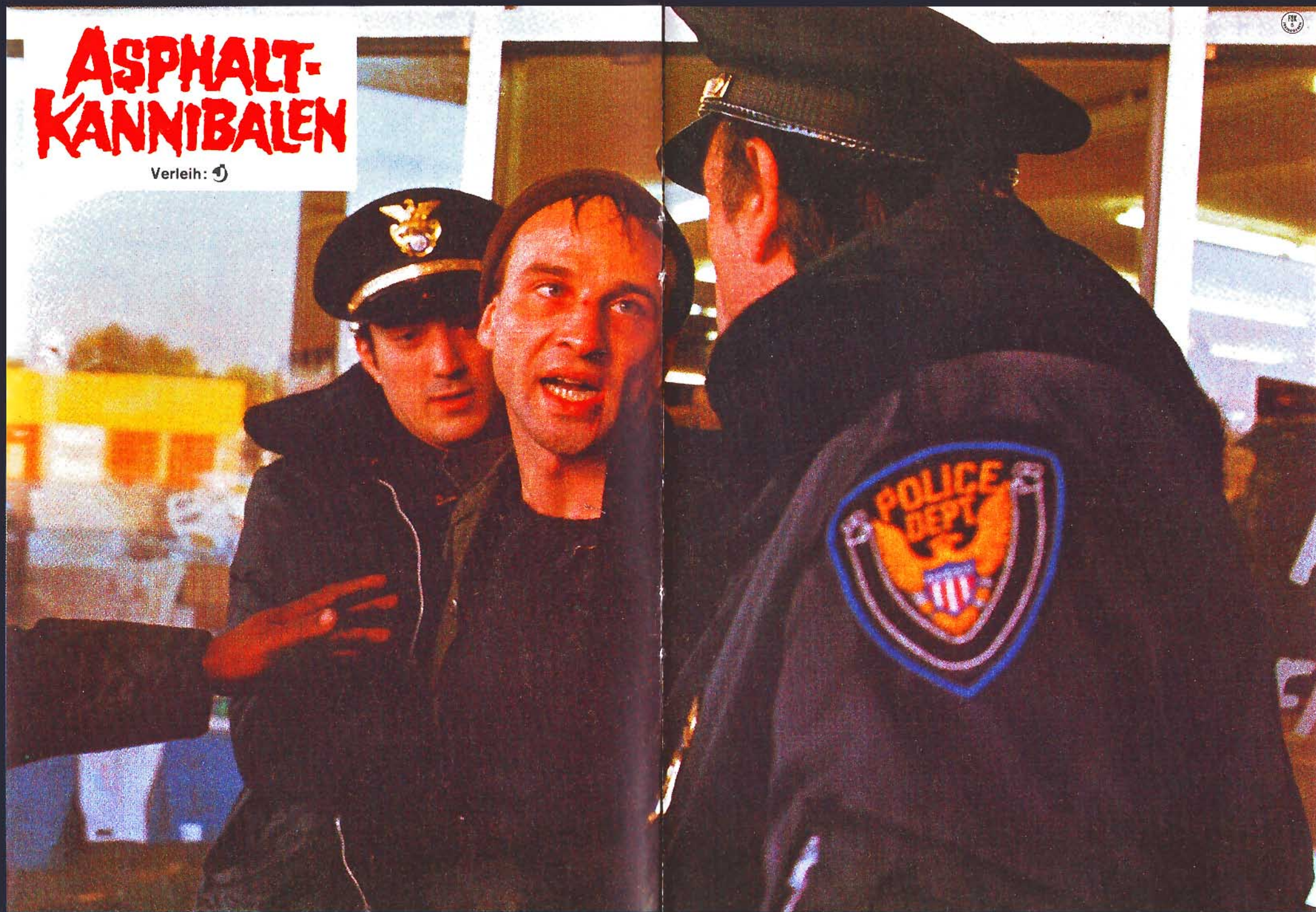
ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 



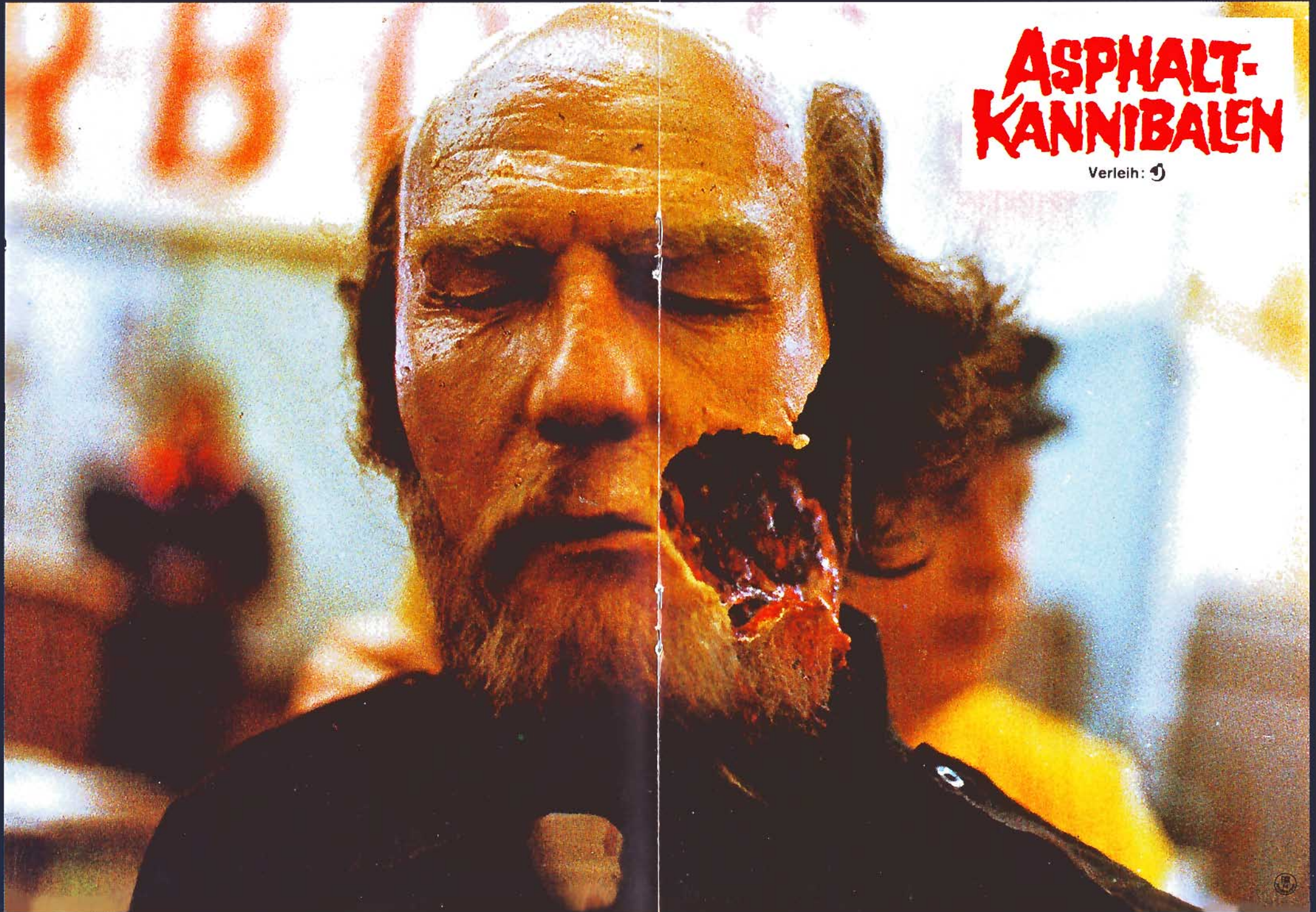
ASPHALT-KANNIBALEN

Verleih: 



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih:



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 1





ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 9



ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 9



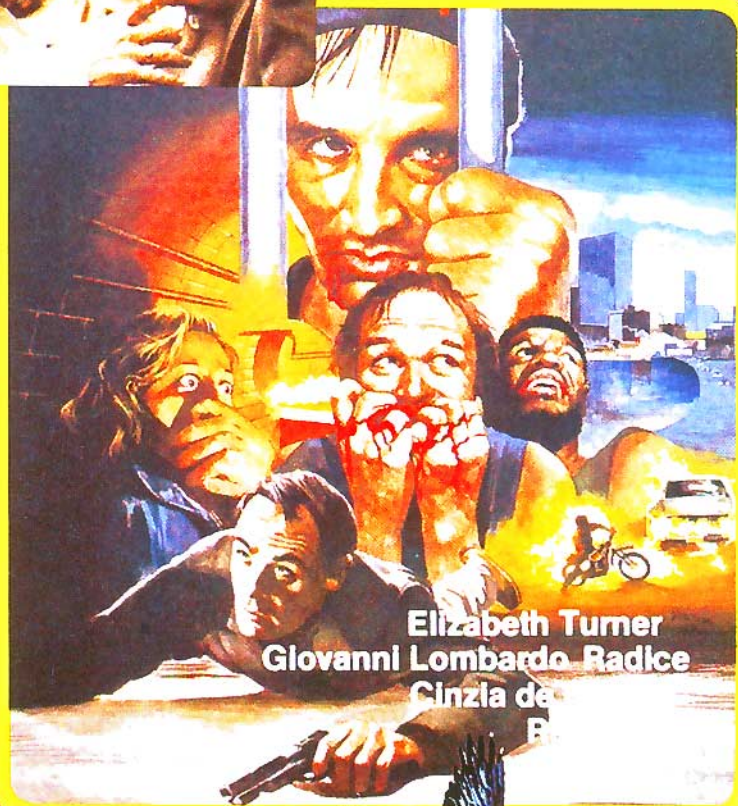
ASPHALT- KANNIBALEN

Verleih: 4





ASPHALT-KANNIBALEN



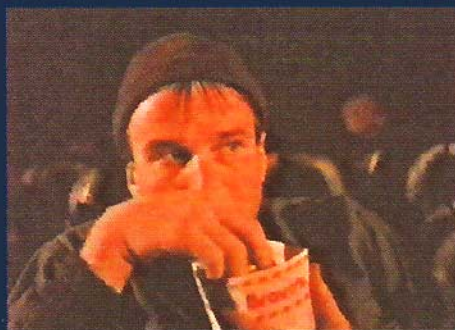
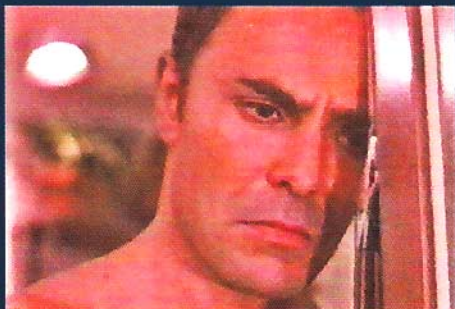
Elizabeth Turner
Giovanni Lombardo Radice
Cinzia de Luca
Raffaella Carrà

VIDEO
COLOR-CASSETTE



Best.-Nr.
VU-3006
ca. 90 Minuten
Spieldauer

marketing-film



REPLAY

**JOHN SAXON in
CANNIBAL
APOCALYPSE**



**POW's in Vietnam...starved in captivity...
released with a taste for human flesh.**



ASPHALT KANNIBALEN

deutsche geschnittene Fassung =
Original ungeschnittene Fassung =

ca.89 Min.
ca.92 Min.



06:51 (2 sec) Der Farbige frißt noch etwas länger an der Leiche herum.

42:22 (1 sec) Der Farbige beißt etwas länger in das Bein der Krankenschwester



55:33 (2 sec) Die Krankenschwester beißt dem Arzt die Zunge ab. Es fließt Blut aus seinem Mund.



62:03 (10 sec) Der Typ in der Werkstatt wird zersägt. Es fehlt die Nahaufnahme des Armes und einiger Gegenschnitte.



65:50 (3 sec) Dem Typen an dem Auto werden die Augen ausgedrückt und er sackt zu Boden.

65:14 (2 sec) Ein Typ wird einmal mehr mit dem Kopf gegen das Auto gehauen. Es läuft Blut aus der Wunde.

Der restliche Zeitunterschied ergibt sich aus unterschiedlichen Credits.

KEINER IST VOR IHNEN SICHER - AUCH DU BIST ES NICHT

ASPHALT-KANNIBALEN

